



NOTA DE PRENSA

## **EXPOSICIÓN DE CABALLOS, LIMONES Y OLIVOS PINTURAS DE RUTH PETTUS EN CHINCHÓN**

«Casa de la Marquesa» acoge desde el 30 de junio la exposición de pintura de Ruth Pettus titulada *De caballos, limones y olivos*.

La exposición presenta una selección de nuevas pinturas de la artista internacional Ruth Pettus realizadas en Girona y Chinchón.

**Chinchón, junio 25 de 2007.** Más de 30 pinturas en técnica mixta de la artista Ruth Pettus, que forman parte de la serie titulada *De caballos, limones y olivos* se exhibirán a partir del 30 de junio en Chinchón. «Casa de la Marquesa» acoge esta primera presentación en la Comunidad de Madrid de esta muestra que itinerará por diversos espacios culturales.

*De caballos, limones y olivos* es una serie de pinturas de pequeño formato realizadas por Pettus en la primavera de 2007. Se trata de reflexiones pictóricas sobre tres temas muy diversos: paisajes inspirados por la luz y las texturas de los olivares de Chinchón; bodegones de limones que fueron basados en la impresionante pintura de Juan de Zurbarán en el Museo de la Academia de Bellas Artes de San Fernando de Madrid y caballos, que son un tema recurrente en la obra de la artista. Las pinturas fueron realizadas en Chinchón, ciudad donde la artista desarrolla una intensa labor desde hace más de dos años. En Girona, la artista realizó una serie de pequeños pasteles sobre papel que son abstracciones sobre el paisaje sus colores y texturas.

Ruth Pettus nació en Nueva Zelandia en 1957. Estudió Historia del Arte en la Universidad de Sydney en Australia y Pintura en el Corcoran School of Art de Washington, D.C. (Estados Unidos). Se radicó desde hace 25 años en Baltimore, ciudad donde, a parte de pintar, desarrolla una importante actividad como profesora de pintura en prestigiosas academias de Bellas Artes. También dicta talleres internacionales anualmente en Provence (Francia) y Mieres / Girona (Cataluña). Ha exhibido en museos y galerías en ciudades como Washington, D.C., Nueva York, Pittsburg, Madrid y San Petersburgo (Rusia), entre otras. Su obra se encuentra en importantes colecciones públicas como la Colección de la Universidad de Maryland e importantes colecciones privadas. Entre las publicaciones en las que se ha escrito sobre su obra, destaca el New York Times y el Baltimore Sun. Para más información sobre la artista, consultar la página: [www.rpettus.com](http://www.rpettus.com)

Actualmente, Pettus está preparando una exposición de esculturas que se presentará en el Palacete del Embarcadero de Santander en el 2008.

«Casa de la Marquesa» incluye esta muestra en su programa cultural de exposiciones presentado anualmente. Situada en la calle de Morata a pocos metros de la Plaza Mayor de Chinchón, esta casa es de gran valor histórico y está catalogada como Patrimonio Histórico por la Comunidad de Madrid. Después de más de sesenta años sin habitar, el edificio fue adquirido en 2003 por un matrimonio holandés, que han realizado una cuidadosa restauración del edificio, su jardín y patio y lo han acondicionado como alojamiento de cinco habitaciones, devolviendo así un monumento histórico al pueblo de Chinchón y a la Comunidad de Madrid.

El cóctel de inauguración tendrá lugar el sábado 30 de junio a partir de las 19:30 horas.

**Más información en «Casa de la Marquesa», Chinchón en el teléfono: 91.894.1171 ó en la página: [www.casadelamarquesa.com](http://www.casadelamarquesa.com)**